

ஜனாபரி மாதம் பாடப் பகுதிகள்

கியஸ் : 7

தெய்யுள் : ★ புநாமை னினக்கு

★ திருக்குறள்

★ அறம் என்மாம் கதிரீ (வாய்மொழி மட்டும்)

உரைநடை : ஒப்புறவு தெறி

துணைப்பாடம் : உண்மை ஒளி

கிலக்கணம் : மொது

I குறையினா :

1. பாய்கையாடிவாரும் மூத்தாடிவாரும் சிகலினக்காக எழ்தற
உருவகப்படுத்துகின்றார் ?

பாய்கையாடிவார் மூமியை சிகலினக்காகவும்,
மூத்தாடிவார் அன்மை சிகலினக்காகவும் உருவகப்படுத்துகின்றார்.

2. பாய்கை ஆடிவார் எழ்க்காகப் பாமாலை சூட்டுகிறார் ?

பாய்கை ஆடிவார் தன் துன்பக்கடல் நீங்க வேண்டிப்
பாடலால் பாமாலை சூட்டுகிறார்

3. அந்தாதி என்பது யாது ?

ஒரு பாடலின் கிழிதி எழுத்து, அசைபு, எசாலிலோ
அடுத்து வரும் பாடலுக்கு முதலாக அமையுதல் அந்தாதி என்பர்

II புத்தகப் பயிற்சி :

புத்தகப் பயிற்சி பக்க எண் : 130 படிக்க வைத்தல்

III சிறுவினா :

புத்தகத்தில் குறித்து கொடுத்து படிக்க வைக்கவும்.

I குறுகினா :

1. ஒரு சயணைச் சய்ய எவற்றையல்லாம் ஆராய வேண்டும் ?
வேண்டிய பொருள், சீரான கருவி, தகுந்த காலம்,
மேற்கொள்ளும் சயணின் தன்மை, உரிய கிடம் சிகிய ஐந்தையும்
ஐயம் நீர ஆராய்ந்து ஒரு சயணைச் சய்ய வேண்டும்.
2. ஒரு நாடோக்கு எவையல்லாம் அறண்களாக அமையும் ?
தெளிந்த நீரும், நிலமும், மலையும், அழகிய நிலூல் உடைய
காடும் சிகிய நான்கும் உள்ளன அறண்கள் அகும்.
3. சிறந்த நாட்டின் வியம்புகளாக வள்ளுவர் கூறுவன யாவை?
பெரிய அளவில் முயற்சி கில்லாமல் வளம் தரும்
நாடு சிறந்த நாடாகும். முயற்சி செய்து செலும் வளத்தை
உடைய நாடு சிறந்த நாடு அகாது.

II புத்தகப் பயிற்சி :

பக்க எண் : 152 - படிக்க வைத்தல்

உரைநடை - ஒப்புரவு நெறி

I குறுமினா :

1. மயாருளீட்டுவதை விடவும் மயபிய வயல் எது ?

மயாருளீட்டுவதை விடவும் மயபிய காளியம் அதை
முறையாக அதுபவிப்பதும் கொடுந்து மகிழ்வதும் ஆகும்.

2. மயாருளீட்டுவதன் குறாக்கமாகக் குன்றக்குடி அடிகளார்
கூறுவது யாது ?

மன்றவர்களுக்கு வடிந்தி மகிழ்வித்து மகிழ வாழ்வித்து
வாழும் மயாருள் இதனை எப்போது மயாருளீட்டுவதன் குறாக்கமாகக்
குன்றக்குடி அடிகளார் கூறுவது ஆகும்.

II குறுமினா :

1, 2 புத்தகத்தில் குறித்து கொடுத்து படிக்க வைத்தல்.

III புத்தகம் பயிற்சி :

பக்க எண் : 136 - படிக்க வைத்தல்

குறிப்புச் சட்டகம் :

- * முன்துறை
- * குறும் சீர்க்கும்
- * குறின் ஁னக்கம்
- * குறின் பயணம்
- * குறின் நடப்பயணம்
- * குறின் ஁ய் உண்தம்
- * முடிதறை

முன்துறை :

உக டக்கன் டன்தில் சம்பாது டனித ஁யடும் சகோதர டன்ப்பான்டையும் ஁னகுகிறதோ சம்பாடுத ஁஁ர்கள் உன்ட்தில் உண்தை ஁னிபரதும் சன்படுத உண்தை ஁தனை ஁ன் கதை ஁தி ஁றித்து உண்து஁ம்.

குறும் சீர்க்கும் :

஁ன் டத்கு ஁றர் துது டண்தர்க்குக்கும் டம் நடத்தாதையல், சல்ல ஁ர்க்குக்கும் ஁தன் உண்துகளான டதி, தாகம், தூக்கம் ஁கியதத ஁ந்தை சன்றர். குஷும் ஁றும் டகலும், கன்படும் தூப்படும் டறி டறி ஁ருதத ஁஁து சன்றர். டிறகு டண்தர்களிடம் கருள் ஁பாய் தனித்தம் ஁ருதது சம்பாது உண்தர்கள் சனக் கு஁பர்.

குறின் ஁னக்கம் :

டண்தர்கள் துது கண்ணுக்கு டாருள்கள் டலப்தம் ஁றடு கருள் தீத்கி ஁னி டிறுத ஁றும் சன்றர். குரு கல்லை சன்று டத்த்துவிட்டு துது ஁ருகில் கருப்பதனை துது சகோதரனாக சன்னும் சண்ணம் ஁தான்றிய ஁ருத ஁நாடியே கருள் தீத்கி ஁னி ஁த்த ஁றும் சன்று கறி ஁தனதரையும் சகோதரராக சண்ண ஁ண்ணும் சன்று ஁றிதத கறினார்.

குருவின் பயணம் :

குரு குதிரை டீக்கறி சிற்றூர் பயணம் மேற்கொண்டார். வடியால் ஒருவன் மயங்கி கிருப்பதைப் பார்த்து தனக்கீர் காண்து. காப்பாற்றி தமது குதிரையால் ஏற்றி அமர வைத்தார். குரு ஏதாவதற்குள் அவன் குதிரையை விரட்டி அங்கிடுந்து விரைந்தான். பிறகு தான் அவன் திருடன் என்பதும் அவன் மூட்டது நாடகம் என்பதும் குருவிற்கு புரிந்தது.

குருவின் நடைப்பயணம் :

குரு நடந்த உறா அதைந்தார். புதிதாக ஒரு குதிரை வாங்க சந்தைக்குப் போன போது அங்கே தமது குதிரையையும் அதைத் திருடிய திருடனையும் கண்டு அதிர்ச்சி அடைந்தார். அவனிடம் எல்லா குடிந்தாய் என்று அழைக்க அவன் அதிர்ச்சி அடைந்தான்.

குருவின் அன்பு உள்ளம் :

குரு அவனிடம் குதிரையை நீடு வைத்தாக் கொள். ஆனால் நடந்ததை யாரிடமும் சொல்லாது என்று. உடன திருடன் தன்னிடம் ஏமாந்ததை அவமானமாக நினைக்கிறார் என்று அண்ணினான். ஆனால் குரு குடிந்தாய் நீ இதனை எவனியால் எய்னனால் உண்மையாகவே யாராவது வடியால் மயங்கி கிடந்தாலும் உதவி செய்ய முன் வரமாட்டார்கள் என்று. திருடன் வடகி குலைக்கினான்.

முடிவுரை :

தமது சீடர்களுக்கு சகோதரத்துவத்தை உபதேசித்த குரு திருடனைக் கூட மன்னித்து தமது உள்ளத்தின் உண்மை ருனியை, எவனிப்படுத்தினார். எனவே நாமும் பிறரைச் சகோதராக பாவித்து அவர் தம் குற்றங்களை மன்னித்துப் மெருந்தன்மையோடு நடந்துக் கொள்ள வேண்டும்.

I நிர்ப்புக.

1. திணை உயர்த்திணை, அஃறிணை என கிரணை உதகப்படும்
2. அஃறிணை அறிவுதடய மனிதர்களை உயர்த்திணை என்பர்
3. பறவைகள், நிலங்கிணங்கன், தாழ்வுங்கள் அஃறிணைத்தையும்
உயர்த்த மயாருட்களையும் அஃறிணை என்பர்.
4. பால் ஐந்த உதகப்படும்.
5. ஐந்த அணைக் குறிப்பது அண்பால்
6. ஒருவருக்கு ஓழ்மட்டவர்களைக் குறிப்பது மயர்பால்
7. ஒருவருக்கு ஓழ்மட்டவர்களைக் குறிப்பது பண்பால்
8. தமிழில் ஒருமை பன்மை என அணை உதகப்படும்.
9. ஒருவரைடியா, ஒருவரைடியா மட்டும் குறிப்பது ஒருமை அஃறிணை.
10. கிடம் முன் உதகப்படும். அதன் தன்மை, முன்னிணை, படர்க்கை
அதன் தன்மை, முன்னிணை, படர்க்கை
11. தன்னைக் குறிப்பது தன்மை. கிது தன்மை, ஒருமை, தன்மை
பன்மை என கிதுவதகப்படும்.
12. முன்னால் கருப்பவரைக் குறிப்பது முன்னிணை. கிது முன்னிணை
ஒருமை, முன்னிணை பன்மை என கிதுவதகப்படும்.
13. தன்னையும், முன்னால் கருப்பவரையும் அன்பாய் முன்னாமவரை
குறிப்பது படர்க்கை அஃறிணை.
14. காலம் முன் உதகப்படும்.
15. நடந்த வயதைக் குறிப்பது கிதுவதகாலம் அஃறிணை.
16. நடக்கின்ற வயதைக் குறிப்பது கிதுவதகாலம் அஃறிணை.

17. நடக்கவிற்கும் செயலைக் குறிப்பது திற்தாலம் ஆகும்.
18. கிரட்டையாக கிணைந்து உந்து பரித்தால் தனிப்பாருள் தூத சாற்களை கிரட்டைக்கினிவி சாம்பர்.
19. ஒரு சால் சூன்றுக்கு கமழ்பட்ட முறை சாபுந்து வருவதை அருக்குத் தொபு சாம்பர்.

20. அருக்குத் தொபுரிஸ் ஒரு சால் கிரண்டு முதல் நான்கு முறை வரும்.
21. கிரட்டைக்கினிவில் சாற்கள் கிணைந்து நிழ்கும்.
22. அருக்குத் தொபுரிஸ் சாற்கள் தனித்தனியே நிழ்கும்.

11. கூறியவாறு சய்க.

1. மாணவன் (மண்பாலாக மாற்றுக) -
மாணவி.
2. பசு (பலவின் பாலாக மாற்றுக) -
பசுக்கள்
3. மாடு கமய்துது (பன்னமயாக மாற்றுக) -
மாடுகள் கமய்துது
4. பறக்கும் (நிகழ்தகாலமாக மாற்றுக) -
பறக்கின்றது.
5. பார்ப்பான் (கிறந்தகாலமாக மாற்றுக) -
பார்த்தான்
6. கிவன் (படர்க்கையாக மாற்றுக) -
கிவன்
7. தங்கை கிந்தான் (கிந்தாடறு கிரட்டைக்கினியாக மாற்றுக) -
தங்கை கலகலவன் கிந்தான்.

II. உதாரணம் சூருக.

1. சூனீழன் பால் - கல்
2. பலர்பால் - மக்கள்
3. பலதின் பால் - நுகரங்கள்
4. பண்பால் - சரசி
5. சூருமை - மீன்
6. பன்மை - சிவாமிகள்
7. தன்மை சூருமை - என்மைக்கு
8. முன்னிலைப் பன்மை - நீங்கள்
9. எதிர் காலம் - அருவான்
10. கிழந்த காலம் - (புந்தது)
11. கிரட்டைக் கிளவி - கலகல, மடமட
12. அருக்குத் தாய் - மிடி மிடி மிடி மிடி

III. கிலக்கணக் குறிப்பு சூருக.

1. தசஸ்வன் - அகம்பால்
2. காலங்கள் - பலதின் பால்
3. நமக்கு - தன்மை பன்மை
4. உனக்கு - முன்னிலை சூருமை
5. உண்கின்றது - நிகழ்காலம்
6. விதுவிது - கிரட்டைக் கிளவி
7. கல்லை, கல்லை - அருக்குத் தாய்
8. அந்தனர் - கிழந்தகாலம்

IV

4ந்தகம் பயிற்சி : பக்கங்கள் : 146 - படிக்க தைத்தல்